муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

города Ростова на Дону

«Детский сад № 73»

Проект коррекционно-образовательной деятельности в Логопедической группе компенсирующей направленности

**«Профилактика оптической дисграфии у детей с общим недоразвитием речи третьего уровня»**

***«БУКВОТЕХНИКА»***

Учитель-логопед

высшей квалификационной категории

Паневникова Лариса Борисовна

***Цель проекта:***

***Создание наиболее благоприятных условий при переходе на новую ступень образования для детей с тяжелыми нарушениями речи в рамках Логопедической группы ДОУ.***

***Задачи:***

* ***Провести пропедевтическую работу по предупреждению у детей с ОНР появления оптической дисграфии.***
* ***Сформировать прочную систему пространственных представлений, необходимых ребенку для дальнейшего развития и обучения.***
* ***Овладеть необходимыми для формирования готовности к обучению в школе представлениями об элементных составляющих графем.***
* ***Развивать самостоятельную поисковую деятельность ребенка.***
* ***Воспитывать умение продуктивно взаимодействовать в детском социуме, устраняя при этом все негативные психологические факторы****.*

***Актуальность:***

*Создание наиболее благоприятных условий образования для детей с ОВЗ.*

***Срок реализации проекта:***

***(Краткосрочный)***

***Срок реализации данного проекта составляет три недели, с учетом предварительной диагностики состояния уровня пространственного восприятия детей.***

***Этапы реализации проекта:***

***Данный проект включает три этапа:***

*Аналитико-диагностический этап.*

*(1 день)*

***На данном этапе проводится анализ состояния пространственных представлений каждого ребенка и выявляются факторы риска возможности появления оптической дисграфии.***

***Исходя из общих данных диагностики составляется тематический план занятий. (Приложение №1)***

***Практический этап.***

***(три недели)***

***Включает в себя 6 занятий, по 2 занятия в неделю***

***Упражнения, предлагаемые детям на занятии, закрепляются в домашних заданиях.***

***Аналитический этап.***

***(1 день)***

***Анализ индивидуальной деятельности ребенка позволяет прогнозировать возможность появления у него оптической дисграфии.***

***По результатам анализа, при необходимости, с родителями проводятся индивидуальные консультации по теме «Профилактика оптической дисграфии».***

***Методическое обеспечение проекта:***

1. ***Бессонова Т.П. Содержание и организация логопедической работы учителя-логопеда общеобразовательного учреждения (принципы дифференциальной диагностики и основные направления формирования предпосылок к полноценному усвоению программы обучения по родному языку детей с первичной речевой патологией): методические рекомендации. - М.: АПК ППРО,2010***
2. ***Логопедия; Методическое наследие/Под ред. Л.С. Волковой. Кн.4 «Нарушения письменной речи» Дислексия. Дисграфия. - М.,2007***
3. ***Корнев А.В. Нарушение чтения и письма у детей. - СПб.: Издательский дом «Мим»1997.***
4. ***Коррекция нарушений письменной речи: учебно-методическое пособие/ Под ред. Н.Н. Яковлевой.-СПб.: КАРО, 2007.***
5. ***Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими дошкольниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма. - М.: АРКТИ, 2007. – 360с. :ил. – Коррекционная педагогика.***

***Техническое обеспечение проекта:***

1. ***Набор магнитных элементов для составления букв.***
2. ***Дидактические игры и пособия «Учимся, играя»***
3. ***Дидактический материал «Развитие пространственных представлений.***
4. ***Магнитные планшеты.***

***Итог проекта:***

***Проведена работа по предупреждению и коррекции нарушений письменной речи. Ребенок не будет испытывать затруднений при переходе на более сложный этап - овладения письменной речью.***

***Приложение №1***

***План занятий по предупреждению и коррекции оптической дисграфии у детей шести лет с ОНР третьего уровня.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ДАТА*** | ***Тема занятия*** | ***Направление работы*** |
| ***19.04.22г.*** | ***Развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса*** | 1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).  2. Работа по развитию конструктивного праксиса.  3. Работа по обводке и штриховке фигур.  4. Кинезиология.  (упражнения с карандашами). |
| ***22.04.22г.*** | ***Коррекция зеркальности*** | 1. Работа по развитию пространственных представлений.  2. Тренировка переноса точечного рисунка на магнитных планшетах. |
| ***26.04.22г.*** | ***Буквотехника*** | 1.Определение элементов букв.  2.Уточнение положения элементов графем на плоскости.  3. Упражнения на составление графем. |
| ***28.04.22г.*** | ***Буквотехника*** | 1. Упражнения на составление графем. 2. Составление слов. |
| ***05.05.22г.*** | ***Буквотехника*** | 1. Дифференциация сходных по написанию графем. 2. Буквенный диктант. 3. Игры на изменение слов. |
| ***12.05.22г.*** | ***Буквотехника*** | 1. Игры на составление и изменение слов. 2. Составление графем из заданного набора элементов. 3. Тестовый буквенный диктант |

***Для создания наиболее благоприятных условий при переходе на новую ступень образования в Логопедической группе ДОУ был реализован проект – «БУКВОТЕХНИКА». Он направлен на предупреждение и коррекцию нарушений письменной речи.***

***Для развития связной речи детей с общим недоразвитием речи в Логопедической группе ДОУ был реализован проект «Сказочники».***

***Ребята смогли почувствовать себя сказочниками и поэтами. Они самостоятельно придумывали и рассказывали сказки, сочиняли рифмованные чисто говорки. Такие проекты способствуют развитию у детей образного мышления, креативности.***

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

города Ростова на Дону

«Детский сад № 73»

Проект коррекционно-образовательной деятельности в Логопедической группе компенсирующей направленности

**«Формирование навыка художественного рассказывания у детей с общим недоразвитием речи третьего уровня»**

***«Сказочники»***

Учитель-логопед

высшей квалификационной категории

Паневникова Лариса Борисовна

***Цель проекта:***

***Развитие связной речи через формирование навыка художественного рассказывания у детей с тяжелыми нарушениями речи в рамках Логопедической группы ДОУ.***

***Задачи:***

* ***Развивать навык художественного рассказывания у детей с ТНР.***
* ***Продолжать работу по развитию дикции, эмоциональной наполненности речи.***
* ***Овладеть необходимыми для формирования готовности к обучению в школе навыками связно и грамматически верно излагать свои мысли.***
* ***Подготовка руки к письму.***
* ***Развивать умение вести диалог со сверстниками.***
* ***Воспитывать умение продуктивно взаимодействовать в детском социуме, устраняя при этом все негативные психологические факторы****.*

***Актуальность:***

***Создание наиболее благоприятных условий образования для детей с ОВЗ.***

***Срок реализации проекта:***

***(Краткосрочный)***

***Срок реализации данного проекта составляет две недели, (6 занятий).***

***Этапы реализации проекта:***

***Данный проект включает три этапа:***

*Подготовительный этап.*

*(2 дня)*

***На данном этапе проводится отбор необходимого лексического материала. Учитывается уровень развития связной речи каждого ребенка, и определяются индивидуальные задачи в рамках данного проекта. Тщательно отбирается необходимый дидактический материал. При отборе дидактического материала учитывается фактор многозадачности.***

***Исходя из общих данных, составляется тематический план занятий. (Приложение №1)***

***Практический этап.***

***(две недели)***

***Включает в себя 6 занятий, по 3 занятия в неделю***

***Упражнения, предлагаемые детям на занятии, закрепляются в домашних заданиях.***

***Аналитический этап.***

***(2 дня)***

***На данном этапе анализируются все трудности, которые ребенок испытывал на практических занятиях. Оценивается динамика развития связной речи. При необходимости вносятся изменения в индивидуальные коррекционные планы детей. Анализ динамики развития связной речи позволяет оценить эффективность данного проекта.***

***При необходимости, с родителями проводятся индивидуальные консультации по теме «Трудности формирование связной речи у детей с ТНР».***

***Методическое обеспечение проекта:***

1. ***Бессонова Т.П. Содержание и организация логопедической работы учителя-логопеда общеобразовательного учреждения (принципы дифференциальной диагностики и основные направления формирования предпосылок к полноценному усвоению программы обучения по родному языку детей с первичной речевой патологией): методические рекомендации. - М.: АПК ППРО,2010***
2. ***Логопедия; Методическое наследие/Под ред. Л.С. Волковой. Кн.3 «Развитие связной речи» . - М.,2007***

***Техническое обеспечение проекта:***

1. ***Различные виды театра (магнитный, кукольный, пальчиковый, театр марионеток).***
2. ***Дидактические игры и пособия «Учимся, играя».***
3. ***Пособие Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать».***
4. ***«Веселые рифмовки».***
5. ***Игра «Рифмы».***
6. ***Маркеры и доска для иллюстраций сказок.***

***Итог проекта:***

***Проведена работа по развитию связной речи на наиболее сложном для дошкольника уровне – художественного рассказывания и речевого творчества.***

***Приложение №1***

***План занятий по формированию навыка художественного рассказывания у детей шести лет с ОНР третьего уровня.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ДАТА*** | ***Тема занятия*** | ***Направление работы*** |
| ***17.03.22г.*** | ***Развитие темпо-ритма.***  ***Развитие навыка подбора рифмы.***  ***Составление чисто говорок.*** | 1.Упражнения на развития темпо-ритма.  2.Определение начального слога созвучного окончанию слова.  (СА-ЛИСА…).  3.Игра «Рифмы»  4. Придумывание чисто говорок по картинкам. |
| ***22.03.22г.*** | ***Обучение творческому пересказу.*** | 1. Формирование умения связно, последовательно излагать свои мысли. 2. Выполнение творческих заданий. 3. Выполнение заданий на развитие психических функций (внимания, мышления, памяти). 4. Пересказ текста по картинному плану. |
| ***24.03.22г.*** | ***Сказка-творчество.*** | 1. Знакомство со схемой построения сказки. 2. Придумывание и проговаривание простого сюжета с заданными героями. 3. Обучение умению вести диалог..   . |
| ***29.03.22г.*** | ***Сказка-творчество.*** | 1. Придумывание и проговаривание простого сюжета сказки по цепочке. (Развивать умение следить за речью другого человека и продолжать повествование по сюжету). 2. Пересказ придуманной сказки без героев с составлением картинного плана методом пиктограмм. |
| ***31.03.22г.*** | ***Сказка-творчество.*** | 1. Придумывание и рассказывание сказки со сложным сюжетом по цепочке. 2. Творческие задания по сюжету сказки (придумать необычный голос героя, изобразить его эмоции, придумать, как изменить сюжет ,чтобы спасти своего героя и т.д). 3. Пересказ придуманной сказки без героев с составлением картинного плана методом пиктограмм. |
| ***05.04.22г.*** | ***Сказки в картинках.*** | 1. Рисование и придумывание сказки. 2. Творческие задания. 3. Обсуждение изображений героев сказки (развитие словаря). 4. Обсуждение чему учат сказки: «Сказка ложь - да в ней намёк. Добрым молодцам урок». |